

open
for
everything
CONSTANZA
regia e coreografia **MACRAS**
Dorky Park

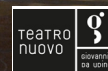
*"scatenato, magico,
uno show meraviglioso"
"a weird, wild
and wonderful show."*

tanz.at 12.05.2012

*"una serata piena di musica
e di gioia di vivere"
"an evening full of lust
for life and music"*

Wiener Zeitung 12.05.2012

Udine
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
17_18 Aprile / April 2015
h 20.45 / 8.45 pm



www.teatroudine.it

/t'entro/



www.cssudine.it

17-18 Aprile / April 2015
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
h.20.45 / 8.45 pm

CONSTANZA MACRAS /
DORKY PARK COMPANY

open for everything

regia e coreografia /
direction and choreography
Constanza Macras
drammaturgia / dramaturgy
Carmen Mehnert
di e con / from and with
**Emil Bordás, Hilde Elbers,
Anouk Froidevaux, Fatima Hegedüs,
Ádám Horváth, László Horváth,
Hyoung-Min Kim, Denis Kuhnert,
Viktória Lakatos, Zoltán Lakatos,
Iveta Millerová, Elik Niv,
János Norbert Orsós, Monika Peterová,
Rebeka Rédei, Marketa Richterová,
Ivan Rostás, Magdolna Rostás,
Viktor Rostás**
musicisti / musicians
**Marek Balog (sk) / Milan Demeter (cz),
Milan Kroka (cz), Jan Surmaj (cz),
Petr Surmaj (cz)**
una produzione / a production by
**CONSTANZA MACRAS | DorkyPark
and the Goethe-Institut.**
ospitalità internazionale proposta
in collaborazione con
international hospitality offered in
collaboration between
**CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
Teatro Nuovo Giovanni da Udine**
e / and
Comune di Udine / Municipality of Udine



/tyentro/



Open for Everything è una creazione della coreografa argentina Constanza Macras nata in collaborazione con 19 musicisti, danzatori e artisti Rom provenienti dalla Slovacchia, Repubblica Ceca e Ungheria e con 5 performer della sua compagnia berlinese CONSTANZA MACRAS | DorkyPark, di nazionalità israeliana, tedesca, olandese, canadese e sud coreana. Racconta con sincerità e ironia la vita e i sogni di questo ensemble eterogeneo di persone, e grazie alla potenza della musica e danza gitana, mette in scena un "grande varietà rom" che porta alla luce del sole le tradizioni di un popolo, ma anche i pregiudizi, le discriminazioni, la povertà e la violenza delle loro esistenze. Chi ha interesse ad alimentare i pregiudizi contro i Rom? E chi sono i veri nomadi del 21° secolo?

Open for Everything is created by Constanza Macras in cooperation with 19 Roma musicians, dancers and amateurs of different ages from Slovakia, Hungary and the Czech Republic, and with five performers from the dance company CONSTANZA MACRAS | DorkyPark who come from Israel, Germany, the Netherlands, Canada and South-Korea. It is with great aplomb that these very different people recount their lives and their dreams, their despair and their passions. This journey uses music and dance to lead us through the lives of the European Roma of today, seizing upon, playing with, and depicting with humour the prejudices, clichés, misunderstandings, similarities, traditions, discrimination, poverty and violence. Who is making use of whose prejudices? And just who are the true nomads of the 21st century?

Incontro pubblico / public meeting with **Constanza Macras**

in collaborazione con / in collaboration with Civica Accademia Nico Pepe

18 aprile/april h 18.00/ 6 pm

Udine, Oratorio del Cristo
Largo Ospedale Vecchio 10/2
ingresso libero / free entrance

Offerta turistica a Udine **Special Offer Hospitality in Udine**

**Hotel + biglietto spettacolo
+ ingresso ai Civici Musei**

**Hotel + ticket for the Event
+ admission to Civic Museums**

in collaborazione con / in partnership with
Associazione Albergatori Udinesi

1 notte/night - Hotel ***
(centro storico Udine / Udine city center)
con colazione / with buffet breakfast

per persona in camera singola c/letto
matrimoniale Superior BB
per person in single room/King-size bed
Superior BB **€ 86,00**

per persona in camera doppia Superior BB
per person in double room Superior BB
€ 56,00

per persona in camera tripla Classic BB
per person in triple room Classic BB
€ 46,00

Info e prenotazioni
Contacts and reservations:
Hotel Suite Inn Udine
www.suiteinn.it
t. 0039.0432.501683
info@hotelsuiteinn.it

1 notte/night - Hotel ****
Udine
con colazione / with buffet breakfast

per persona in camera singola c/ letto
matrimoniale BB
per person in single room/King-size bed
Superior BB **€ 96,00**

per persona in camera doppia comfort BB
per person in double room comfort BB
€ 60,00

per persona in camera tripla BB
per person in triple room BB
€ 52,00

Info e prenotazioni
Contacts and reservations:
Hotel Là di Moret Udine
www.ladimore.it
t. 0039. 0432.545096
hotel@ladimore.it

17-18 Aprile / April 2015
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
h.20.45 / 8.45 pm

CONSTANZA MACRAS /
DORKY PARK COMPANY

open for everything

regia e coreografia/
direction and choreography
Constanza Macras
drammaturgia/dramaturgy
Carmen Mehnert
di e con/from and with
**Emil Bordás, Hilde Elbers,
Anouk Froidevaux, Fatima Hegedüs,
Ádám Horváth, László Horváth,
Hyoung-Min Kim, Denis Kuhnert,
Viktória Lakatos, Zoltán Lakatos,
Iveta Millerová, Elik Niv,
János Norbert Orsós, Monika Peterová,
Rebeka Rédei, Marketa Richterová,
Ivan Rostás, Magdolna Rostás,
Viktor Rostás**

musicisti/musicians
**Marek Balog (sk) / Milan Demeter (cz),
Milan Kroka (cz), Jan Surmaj (cz),
Petr Surmaj (cz)**

una produzione/a production by
**CONSTANZA MACRAS | DorkyPark
and the Goethe-Institut**
ospitalità internazionale proposta
in collaborazione con
international hospitality offered in
collaboration between
**CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
e/and
Comune di Udine/Municipality of Udine**



/tyentro/



Open for Everything è una creazione della coreografa argentina Constanza Macras nata in collaborazione con 19 musicisti, danzatori e artisti Rom provenienti dalla Slovacchia, Repubblica Ceca e Ungheria e con 5 performer della sua compagnia berlinese CONSTANZA MACRAS | DorkyPark, di nazionalità israeliana, tedesca, olandese, canadese e sud coreana. Racconta con sincerità e ironia la vita e i sogni di questo ensemble eterogeneo di persone, e grazie alla potenza della musica e danza gitana, mette in scena un "grande varietà rom" che porta alla luce del sole le tradizioni di un popolo, ma anche i pregiudizi, le discriminazioni, la povertà e la violenza delle loro esistenze. Chi ha interesse ad alimentare i pregiudizi contro i Rom? E chi sono i veri nomadi del 21° secolo?

Open for Everything is created by Constanza Macras in cooperation with 19 Roma musicians, dancers and amateurs of different ages from Slovakia, Hungary and the Czech Republic, and with five performers from the dance company CONSTANZA MACRAS | DorkyPark who come from Israel, Germany, the Netherlands, Canada and South-Korea. It is with great aplomb that these very different people recount their lives and their dreams, their despair and their passions. This journey uses music and dance to lead us through the lives of the European Roma of today, seizing upon, playing with, and depicting with humour the prejudices, clichés, misunderstandings, similarities, traditions, discrimination, poverty and violence. Who is making use of whose prejudices? And just who are the true nomads of the 21st century?

Jam session gitana

Venite a teatro con il vostro strumento e partecipate anche voi alla jam session gitana con i musicisti dello spettacolo!

Bring your instrument and join the jam session with the gypsy musicians at the end of the show!

Incontro pubblico con / public meeting with Constanza Macras

in collaborazione con / in collaboration with Civica Accademia Nico Pepe

biglietteria/ box office

Teatro Palamostre, Udine / P.le Paolo Diacono 21
t. +39.0432 506925 / biglietteria@cssudine.it
mar/sab 17.30-19.30 www.cssudine.it

biglietti/ tickets

Platea/Stalls - Intero 30,00 € / Ridotto 27,00 € / Studenti 16,00 €
I Galleria/Grand Circle I - Intero 25,00 € / Ridotto 22,00 € / Studenti 14,00 €
II Galleria/Grand Circle II - Intero 20,00 € / Ridotto 18,00 € / Studenti 11,00 €
III Galleria/Grand Circle III - Intero 10,00 €
Biglietto di classe: scuole di danza e superiori - 12,00 €

17 aprile/april
al termine dello spettacolo
after the show

Teatro Nuovo Giovanni da Udine
Via Trento 4

18 aprile/april h 18.00/ 6 pm

Udine, Oratorio del Cristo
Largo Ospedale Vecchio 10/2
[ingresso libero / free entrance](#)

Teatro Nuovo Giovanni da Udine Via Trento 4
t. +39.0432 248418 / biglietteria@teatroudine.it
mar/sab 16.00-19.00 www.teatroudine.it

[prevendita online / book online](#)
vivaticket.it