

/tʃɛntro/

CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG

**NUOVA
PRODU
ZIONE**



di André Parisot e Eleonora Ribis

LA SCATOLA DEI GIOCHI

con Eleonora Ribis
una produzione CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

fascia d'età: **dai 3 ai 5 anni – scuola dell'infanzia** / tecniche utilizzate: **teatro d'attore e d'oggetti** / durata: **40 minuti**

Spettacolo da realizzare negli spazi delle scuole dell'infanzia

Cosa succede nella scatola dei giochi la notte quando dormiamo?

Cosa fanno i giocattoli quando restano a casa da soli?

Tutti ce lo siamo chiesti almeno una volta. E li abbiamo immaginati risvegliarsi, parlare, giocare.

In questo delicato spettacolo si racconta di un orso, di una bambola, di una ballerina del carillon, di altri vecchi giocattoli un po' dimenticati.

Si vede una scatola animarsi magicamente e si seguono le avventure, gli amori, le guerre dei giocattoli.

Per un po' si guarda le cose "dal basso" della loro scatola, con lo stesso punto di vista dei giocattoli.

E anche dei bambini.

La scatola dei suoni_ un laboratorio

La programmazione dello spettacolo può essere anche integrata da un laboratorio intensivo di un pomeriggio intitolato *La scatola dei suoni*, sempre a cura di Eleonora Ribis. Il laboratorio vuole fornire agli insegnanti una "scatola degli attrezzi" per poter lavorare con il suono e la voce in classe, affrontando diverse tecniche e con semplici supporti tecnologici. Prendendo spunto dallo spettacolo, si giocherà a registrare, tagliare, mischiare, i suoni e la voce per creare piccoli mondi sonori.