

Applausi allo spettacolo "Laris", che ha ottenuto un voto di 9,62

Tutto esaurito per gli attori dell'Incerto

Ancora un tutto esaurito per la rassegna teatrale dialettale "Risate a Gradisca", che sabato sera ha proposto "Laris", uno spettacolo in lingua friulana messo in scena dalla compagnia "Teatro Incerto" di Gradisca di Sedegliano, già apprezzata in passato sul palcoscenico locale per la commedia "Four".

"Laris" è una piacevolissima commedia in atto unico, della durata di un'ora e mezza circa, scritta e interpretata da Elvio Scruzzi, Fabiano Fantini e Claudio Moretti, protagonisti di vivacissimi botta e risposta che hanno divertito a più riprese il numeroso pubblico presente.

Fabiano ed Elvio sono due amici ormai stanchi della quotidianità del proprio paese, che inizia a star loro stretto, e delle proprie vite,

tutte lavoro e famiglia, e prive di qualsiasi sussulto: per tentare di mettere fine alla monotonia della vita di tutti i giorni i due si ritrovano come ogni sabato a giocare la schedina confidando in un colpo di fortuna, che però non arriva, dato che alla resa dei conti anche questa settimana i punti sommati sono undici.

A offrire loro la concreta possibilità di dare una svolta alle proprie esistenze è Claudio, un vecchio amico di ritorno da una lunga permanenza in America. Cambiare vita, intascando un miliardo a testa, è un'operazione che passa attraverso un colpo tutt'altro che pulito: fare arrivare un delle due statue che campeggiano in Piazza della Libertà da Udine in America, per soddisfare i capricci di un ricco friulano trasferitosi negli Sta-



Il Teatro Incerto.

tes, il quale desidera sfoggiare il monumento nel proprio giardino. Dopo mille titubanze, Fabiano ed Elvio, attratti dalla posta in palio e convinti da Claudio, che si esprime in uno spassoso friulano misto a slang statu-

nitense, decidono di mettersi all'opera, salvo poi rovinare tutto, sbagliando statua e vanificando il colpo.

Il vero colpo di scena, però, gli spettatori lo scoprono solo alla fine: in realtà il furto della statua proposto da Claudio è stato solo il frutto dell'immaginazione di Elvio, e la storia ritorna al solito sabato pomeriggio e alla solita schedina, aspettando il ritorno di Claudio e il tredici miliardario che non arriva mai.

In coda allo spettacolo, così come nei minuti che lo hanno preceduto, un breve sketch di un irresistibile Claudio Moretti ha divertito il pubblico, che nella tradizionale votazione finale - che servirà ad eleggere la compagnia più gradita della rassegna - ha tributato al "Teatro Incerto" un eloquente 9.62 di media.

Giuseppe Pisano