

Piace il Friuli a Santarcangelo

*Al Festival applausi alla compagnia Cosmesi
e all'udinese Cherstich con Babilonia Teatri.*

SANT'ARCANGELO DI ROMAGNA - Si fa sentire anche la presenza friulana al Festival Internazionale di Sant'Arcangelo di Romagna, da 40 anni uno degli appuntamenti di punta del teatro di ricerca oggi diretto da Enrico Casagrande dei Motus. Tra tante perle, del programma, spiccano le proposte, attesissime, della compagnia veronese Babilonia Teatri e dei friulani Cosmesi. I primi, in debutto con lo studio «This Is The End Only My Friend the End», perlustrano vie alternati-

ve all'abituale lavoro caustico a due e con inedita cupezza azzardano un coro di 10 attori, tra i quali il sorprendente udinese ventiseienne Fabio Cherstich. Tra i muri rugosi di un capanno in disuso, il gruppo compone per 30 minuti un montaggio serrato di azioni fisiche, tese fino all'ultimo respiro e ritmate dallo start di uno sparo, per un esistere percepito come gara permanente, ossessionata dal ricorrere del nastro di partenza.

Lo sfacelo, ma elevato a cata-

strofe di tutta una civiltà, percorre anche «NeroEp» dei Cosmesi (in coproduzione con Css), che davanti alla maestosa muraglia all'aperto dello Sferisterio mixano strepitose elaborazioni visive di crolli su maxischermo (di Nicola Toffolini) con lo sparato sound metal dei bellunesi Rotorvator. Dall'interferenza tra rumore assordante e apocalisse da vedere esce schiacciato e azzittito lo sparuto barlume di segno umano affidato alla performer Eva Geatti, che, infine bruttata da getti di

fango e scacciata, può solo alzare la bandiera bianca della resa.

Un'impressionante performance, con cui Cosmesi curva la sua dinamica fertilità creativa ad una sperimentazione più direttamente artistica e, a Sant'Arcangelo, si incastra felicemente nel mosaico di proposte del giovane teatro, che riesce a rispondere con azioni teatrali di sfida alla deriva del nostro tempo e a chi ne vorrebbe azzerare le voci controcorrente.

Angela Felice

© riproduzione riservata



NEROEP Una scena dello spettacolo di Cosmesi