



PERIODONERO | PROGETTO, IMPIANTI E DRAMMATURGIA DI EVA GEATTI E NICOLA TOFFOLINI IN COLLABORAZIONE CON EMANUELE KABU (ANIMAZIONE VIDEO) FRANK HALBIG E OLIVIA TOFFOLINI (PROGRAMMAZIONE INTERATTIVA, ELABORAZIONE SONORA E VISIVA) DANXZEN (GRAFICA VIDEO) CARLO&MARGOT E EMANUELE KABU (FRAMMENTI SONORI) GIOVANNI MAROCCO (COLLABORAZIONE TECNICA) DONNA GIULIANA (CATERING) VIENDA COSOLO (SARTORIA) | GRAZIE A LEO, DEBORA, MICHELE BAZZANA, ENRICO LAIN, STEFANO PARON, TOMMASO PECILE E A TUTTI COLORO CHE VOGLIONO IL NOSTRO BENE

UNA PRODUZIONE DI COSMESI CON CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA E CENTRALE FIES CON IL SUPPORTO TECNICO DI ZKM - CENTER FOR ART AND MEDIA KARLSRUHE | ANNO DI PRODUZIONE_ 2009 COMPAGNIA IN RESIDENZA A UDINE - SPAZIO TEATRO CAPANNONE DEL CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FVG

**ABBIAMO PERCEPITO PERIODONERO. ABBIAMO SENTITO SBRI
CIOLARSI QUEI POCHI RESIDUI INTERESSI COMUNI, A FAVORE DI
UN COMODO ADATTAMENTO AL BRUTTO. ABBIAMO IMMAGINATO
UN MONDO INVENTATO, UN CARTONE ANIMATO SENZA SCALADIGRIGI, DOVE VANTUT
TOSTORTO, DOVE SIAMO MASSAMENTE RICREDIAMO PROTAGONISTI,
DOVE LA NOSTRA AZIONE RISULTA QUASI LIRICA NELLA SUADISPERATA
INUTILITÀ. NULLA DICATASTROFICO, NULLA DIVERAMENTE TRISTE.
PERIODONERO TI ASPETTA FUORI DI QUI.**

PERIODONERO