

TEATRO PALAMOSTRE – Piazzale Diacono, 21 - Udine



INFORMAZIONI GENERALI :

Il teatro è ubicato a poca distanza dal centro città, lungo i viali di circonvallazione.

Non sono necessari permessi per l'accesso dei mezzi.

E' possibile il parcheggio di mezzi di piccole dimensioni (furgoni 35 q)

La sala è composta da platea (281 posti) e due gallerie per un totale di 445 posti + 4 disabili, il cui accesso è consentito da una rampa esterna e da un montascale interno.

Sono presenti 6 camerini a livello palco e due cameroni al primo piano, dotati di lavandino e doccia.

INFORMAZIONI TECNICHE :

Palco in legno

declivio 2% circa

larghezza boccascena 9,90 m

altezza boccascena 5,00 m circa

larghezza totale utile palcoscenico 17,20 m

profondità totale utile palcoscenico 11,50 m

profondità palcoscenico utile dal sipario 9,70 m

altezza graticcia 9,80 m

la graticcia copre tutta la larghezza del palco, dal fondo fino alla prima americana; il proscenio non è servito da graticcia

sipario: elettrico, velocità fissa, comandabile da palco o da postazione regia

ACCESSO AL PALCO:

E' presente un montacarichi con portata 1500 kg, dimensioni 120 x 250 cm circa per il sollevamento dal piano strada alla quota palco di materiali pesanti.

Materiali ingombranti possono accedere da un'uscita di sicurezza, attraverso la sala, superando una rampa di scale.

È presente una scala di servizio che collega platea e palcoscenico, posta sul lato sinistro.

IMPIANTO ELETTRICO:

Allaccio tramite morsettiera, potenza max 50 kW

disponibile power box per distribuzione elettrica trifase con 4 prese CEE 63 A + 1 presa CEE 32 A

disponibile quadro dirette con 6 prese CEE 16 A monofase

presenti 4 prese CEE 16 A ai lati boccascena e retropalco

sono presenti due staffe luci fisse in proscenio

sono presenti 4 americane motorizzate in posizioni fisse, portata 180 kg, una in sala e tre in palco, con ritorni al quadro di spinamento

sono presenti ulteriori ritorni in retropalco, ai lati del boccascena, sul ballatoio dx, sulle staffe in proscenio e a fondo sala

IMPIANTO AUDIO:

L'impianto audio residente è composto da 6 casse Bose 402 dislocate lungo la sala e un mixer analogico

REGIA / TRASPORTO SEGNALI:

è predisposto un tavolo per la regia a fondo platea, con ritorni segnale, comando luci di sala (3 circuiti) e sipario.

audio: è presente una ciabatta audio analogica con 24 ingressi e 6 ritorni da boccascena sx a regia

luci: è presente un ritorno DMX da zona dimmer a regia

altro: sono presenti un cavo CAT 5 e un cavo CAT 6 per il trasporto di segnali video/audio dalla posizione regia al palco, con lunghezza che consente di posizionare eventuale videoproiettore a fondo palco per retroproiezione o in americana di sala per proiezione frontale

DOTAZIONE TECNICA:

La dotazione tecnica può essere integrata a richiesta con ulteriori materiali luci, audio, video e scenotecnici, che verranno quotati di volta in volta.

VIRTUAL TOUR:

E' disponibile al seguente link il tour virtuale del teatro:

[Teatri Digitali Antac | CSS Teatro stabile di innovazione Friuli Venezia Giulia \(antac-agis.it\)](https://www.antac-agis.it)

