



# KRAPP'S LAST POST

(<http://www.klpteatro.it/>)

BY REDAZIONE([HTTP://WWW.KLPTeatRO.IT/AUTHOR/REDAZIONE](http://www.klpteatro.it/author/redazione/)) / 1 GIUGNO 2016

## CHRISTIANE JATAHY MAESTRO DELLA 25<sup>a</sup> ECOLE DES MAÎTRES



**S**arà la regista brasiliana **Christiane Jatahy** il Maestro alla guida della 25<sup>a</sup> edizione dell'**Ecole des Maîtres**, il prestigioso corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale per attori di Italia, Portogallo, Belgio, Francia e Croazia al via dal 1° settembre da Udine.

Riconosciuta e premiata in tutto il mondo per la sua originale indagine artistica orientata verso la ricerca di nuove forme teatrali e scenografiche, Christiane Jatahy si è, infatti, imposta all'attenzione internazionale per la sua capacità di tessere in un vivace dialogo le diverse aree artistiche intrecciando sapientemente teatro e cinema superando i confini fra realtà e finzione, attore e personaggio.

Il titolo del corso Ecole 2016, "Cut, frame and border" ha come riferimento il film "America Oggi" (Short Cuts) del regista **Robert Altman**. La regista lavorerà con i venti giovani attori selezionati intorno alla tematica delle relazioni nella contemporaneità, esplorando gli aspetti più contraddittori della realtà che si comprime ed espone in città abbandonate, nelle grandi differenze sociali, in scontri e violenze, fra i confini visibili e invisibili della società.

Attualmente Jatahy è in tournée europea con lo spettacolo/film "Julia", adattamento tratto dalla "Signorina Giulia" di **Strindberg**, già vincitore del Premio Shell per la migliore regia del 2012. Janathy è artista associata di Odeon Teatro d'Europe di CentQautre a Parigi e sarà nuovamente ospite quest'estate alla **Biennale Teatro** di Venezia con lo spettacolo/film intitolato "E se elas fossem para Moscou?" tratto dalle "Tre sorelle" di **Anton Cechov**.

Con l'Ecole des Maîtres, ideata dal critico teatrale **Franco Quadri**, Udine si conferma anche quest'anno centro di alta formazione teatrale europea.

Giunta all'importante traguardo della venticinquesima edizione, l'Ecole è ormai un vero e consolidato punto di riferimento per generazioni di giovani attori in Europa grazie al costante impegno dei partner del progetto.

Gli attori selezionati per partecipare a questa 25esima edizione saranno venti, quattro per ciascun Paese partner dell'Ecole des Maîtres e con età compresa fra i 24 e i 34 anni. Il corso itinerante partirà da Udine il 1° settembre mentre l'esito dell'Ecole 2016 darà vita a dimostrazioni finali aperte al pubblico a Udine (7 settembre), Roma (10 settembre), Coimbra (14 settembre), Zagabria (18 settembre), Bruxelles (21 settembre), Reims (24 settembre) e Caen (28 settembre).

Le domande d'ammissione dei giovani attori per partecipare alle selezioni dovranno pervenire tramite e-mail entro il 10 giugno 2016, il bando completo è online sul sito del CSS Teatro stabile di innovazione (<http://www.cssudine.it/>) del FVG.