

TEATRO

Progetto Thierry Salmon

Nella sede udinese della Regione Friuli Venezia Giulia, Alberto Bevilacqua, direttore del CSS, affiancato dall'assessore regionale alla Cultura Antonaz, dall'assessore alla Cultura del comune di Fagagna Pegoraro e dall'attrice e regista Rita Maffei, ha presentato il Progetto Thierry Salmon, il corso internazionale itinerante che si avvale della direzione artistica di Franco Quadri. Sostenuto da programma Cultura 2000 dell'Unione Europea (con un contributo corrispondente al 65% del fabbisogno) e dalle amministrazioni della Regione e del Comune di Fagagna (per il restante 35%), il Project Thierry Salmon è la versione

aggiornata e ampliata dell'*Ecole des Maitres*, che ha visto lavorare a Fagagna alcuni fra i più importanti registi d'Europa incaricati di promuovere l'alta specializzazione attoriale di giovani artisti provenienti dalle migliori Accademie Europee e già in via di brillante affermazione professionale. L'edizione di quest'anno (sedicesima come *Ecole* e terza come *Projet Thierry Salmon*) interesserà Spagna, Portogallo, Francia, Belgio e Italia. L'iniziativa, ha precisato Alberto Bevilacqua, s'inquadra nel programma culturale del Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia che aspira a soddisfare tre principi fondamentali del suo programma culturale: realizzare un proficuo confronto fra

tecniche e metodi di apprendimento appartenenti a scuole formative di paesi diversi, consentire il passaggio dei saperi da registi di fama internazionale a giovani attori che promettono di esseri i nuovi protagonisti del teatro di domani, formare un modello di teatro capace di misurarsi con i palcoscenici di tutta Europa. Il progetto si distingue per originalità, ma soprattutto porta il nostro territorio al centro dell'interesse internazionale oltre che costituire una grande opportunità di occupazione, produzione, creatività drammaturgica e sviluppo culturale della Regione.

Sono trenta gli attori selezionati fra gli 800 che hanno fatto domanda. Dopo le parole di

apprezzamento dell'assessore Antonaz, l'assessore alla Cultura del Comune di Fagagna Pegoraro ha spiegato che la sua cittadina è stata scelta come sede di un'iniziativa tanto importante perché offre con grande ospitalità un soggiorno di lavoro in uno spazio (Palazzo Pico) funzionale per tranquillità e adatto alla concentrazione. Rita Maffei ha specificato che il Progetto Thierry Salmon prevede due sezioni che si svilupperanno parallelamente, ma indipendenti, dal 26 luglio all'8 settembre. In passato i maestri sono stati quasi sempre stranieri con le sole eccezioni di Luca Ronconi, Carlo Cecchi e Giancarlo Cobelli, ma per la prossima edizione sono stati scelti due giovani registi italiani Pippo Delbono e Antonio Latella, rappresentanti

della nuova generazione e innovatori della scena. L'atelier di Pippo Delbono si svolgerà in una prima fase a Fagagna per proseguire a Liegi in Belgio.

Il regista lavorerà sul corpo e

Pippo Delbono



sulla voce dell'attore per potenziare la personalità umana e artistica dei giovani più che gli aspetti psicologici dei personaggi. Latella, invece, ritiene di confrontarsi con il testo di un grande autore che

può sempre insegnare qualcosa di nuovo e ha scelto di cimentarsi con il *Pericle* di Shakespeare, letto attraverso la metafora del mare su cui la "nave dei giovani allievi" farà rotta nel viaggio iniziatico verso una più completa conoscenza del mestiere dell'attore. Dopo una prima sessione di lavori a Saragozza e una seconda a Lisbona, il gruppo raggiungerà la formazione di Delbono a Roma, sede conclusiva del progetto. Latella mostrerà il risultato dello stage al Teatro Valle, mentre Pippo Delbono offrirà la dimostrazione al Teatro Quirino. Seguirà un confronto fra i trenta stagisti e i due maestri per tracciare un consuntivo dell'esperienza formativa.

di GIANNI CIANCHI