

teatri in rete
per la promozione,
la produzione
e la diffusione
della nuova
drammaturgia

EX TRA CAN DONI

EXTRACANDONI UDINE, TEATRO SAN GIORGIO 11 - 12 NOVEMBRE 2005

Venerdì 11 novembre 2005 – ingresso libero

- ore 15.30
Presentazione di EXTRACANDONI – teatri in rete per la promozione, la produzione e la diffusione della nuova drammaturgia.
- ore 16.00
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
Nuovo Teatro Nuovo – Teatro stabile di innovazione di Napoli
presenta: **IL SILENZIO PRIMA DELLA GUERRA**
di Mario Gelardi e Giuseppe Miale di Mauro
- ore 16.45
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
Teatro delle Moline – Nuova Edizione di Bologna presenta:
I FATTI SONO FATTI
di Marina Mizzau
- ore 18.00
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
Arca Azzurra Teatro - S. Casciano V.P. (Firenze) presenta:
LAMPEDUSA – PORTA D'EUROPA
farsa musicale di Fabio Monti
- ore 18.45
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
Teatro Eliseo di Roma presenta:
RELIQUIE
di Gianni Ricci e Stefano Forte
- ore 20.30
Sezione commissione e coproduzione
EXTRACANDONI presenta:
SALVIAMO I BAMBINI
di Renato Gabrielli
incontro con l'autore e la regista Sabrina Sinatti
- ore 21.00
CESSO DENTRO - mise en espace del testo
di Renato Gabrielli
con Massimiliano Speziani e Attilio Nicoli Cristiani
a cura di Sabrina Sinatti
(lo spettacolo sarà prodotto nel 2006 da Fattore K)

Sabato 12 novembre 2005 – ingresso libero

- Ore 10.30
WORKSHOP PER OPERATORI
“Opportunità di cooperazione italiana e internazionale a sostegno della nuova drammaturgia”
- ore 15.00
Sezione internazionale – lettura scenica
in versione originale sottotitolata in italiano
Warehouse Theatre di Londra presenta:
RON'S PIG PALACE ON WHEELS
di Jennifer Tuckett
testo vincitore dell'International Playwriting Festival
- ore 15.45
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
Teatro Litta - Teatro stabile di innovazione di Milano presenta:
REALITY SHOW
di Roberto Traverso
- ore 16.30
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
Teatro Kismet OperA - Teatro stabile di innovazione di Bari
presenta:
OROLOGI E LENZUOLA
di Mariano Dammacco
- ore 17.15
Sezione idee drammaturgiche - lettura scenica
CSS - Teatro stabile di innovazione del FVG presenta:
CONFINE - VOCI DA UNA STORIA DI POPOLO
di Alessandro Berti
- ore 18.00
Conclusioni e prossimi appuntamenti di EXTRACANDONI

EXTRACANDONI
CSS - Udine
Teatro Litta - Milano
Teatro delle Moline - Bologna
Arca Azzurra Teatro - S. Casciano V.P.
Teatro Eliseo - Roma
Nuovo Teatro Nuovo - Napoli
Teatro Kismet OperA - Bari

INFO
CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
33100 Udine, via Crispi 65
tel. +39.0432.504765
www.cssudine.it
info@cssudine.it