

RASSEGNA

Al Teatro San Giorgio colazione con la filosofia

UDINE

Tornano le Colazioni filosofiche della domenica mattina a Udine, al Teatro San Giorgio, a ingresso libero un progetto Css Teatro stabile di innovazione del Fvg Società filosofica italiana - sezione Fvg a cura di Beatrice Bonato, letture a cura di Stefano Rizzardi con Gabriele Benedetti e Rita Maffei. Si inizia il 12 gennaio con il tema "Alterazioni", dedicato all'opera di Paul Ricoeur, con Francesca Scaramuzza e Beatrice Bonato e si prosegue il 23 febbraio con Pier Aldo Rovatti e Sergia Adamo su "Differenze", con letture da

testi di J. Derrida, G. Deleuze, M. Foucault, J.M. Coetzee. Il 16 marzo Andrea Pinotti parla di "Risonanze" (testi di D. Diderot, G. Simmel, L. Wittgenstein, G. Didi-Huberman) e infine il 13 aprile su "Fantasmi" con Claudia Furlanetto e Beatrice Bonato, sulle immagini su cui si fissa il desiderio, fuori dalla coscienza e fuori da ogni possibile memoria. Inoltre il 18 maggio, in collaborazione con il Festival vicino/lontano, Diversipensieri presenterà "Europensieri. Un'altra Europa?" (Mimesis Edizioni/Quaderni della Società filosofica italiana sezione Friuli Vene-

zia Giulia), un volume che raccoglie gli interventi dei filosofi ospiti della prima edizione delle colazioni filosofiche, a cura di Beatrice Bonato.

Diversipensieri è realizzato nel contesto del progetto di Teatro Contatto 32 Differenze ideato dalla direzione artistica del Ccss e realizzato con il sostegno di Ministero dei beni e delle attività culturali, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Comune di Udine, e con Banca di Udine e Amga Energia & Servizi (main sponsor Ccss), in collaborazione con Università degli Studi di Udine.