

A UDINE

## Cinque incontri per riflettere sull'Europa

UDINE - (mt) Il cartellone del Teatro Contatto, a cura del Css, si arricchisce, da quest'anno, di un nuovo inedito percorso specificamente dedicato all'affascinante universo della filosofia, ideale completamento del cartellone «Eurovisioni», che appunto verterà su molteplici sguardi «da» e «su» l'Europa, attraverso il contributo di compagnie da Italia, Belgio, Inghilterra, Germania, Grecia e Bielorussia.

Accanto a questa panoramica sulla produzione artistica europea, saranno infatti presentati cinque incontri al Teatro San Giorgio alla domenica mattina (dalle ore 11, con dolce assaggio offerto dal vicino ristorante Allegria e caffè offerto da Illycaffè di Trieste, ad ingresso libero), ciascuno condotto da un diverso filosofo che - partendo da una parola chiave - lancerà alcuni temi di riflessione, accompagnati da letture di testi filosofici, antropologici, politici curati di Stefano Rizzardi, ed interpretati dalle voci di Rita Maffei, Beatrice De Bellis, Cristina Benedetti, Dylan De Michiel, Giulia De Paoli.

Questo innovativo percorso (curato da Beatrice Bonato) prenderà il via il 2 dicembre con Giovanni Leghissa dell'Università di Torino, che affronterà il tema "Crisi", e proseguirà il 13 gennaio con Nicola Gasbarro dell'Università di Udine su "Crolli", il 17 febbraio con Davide Tarizzo dell'Università di Napoli su "Ospitalità", il 17 marzo "Provocazioni" con Beatrice Bonato del Liceo Copernico di Udine, ed infine il 7 aprile con Raoul Kirchmyr dell'Università di Trieste su "Sopravvivenze".