

Curriculum di Annalisa Bianco e Virginio Liberti

Annalisa Bianco e Virginio Liberti sono i fondatori e i registi della compagnia Egumteatro che nasce nel 1994 a Milano. Nel '98 si trasferiscono nella Provincia di Siena dove iniziano un'intensa attività sul territorio. Con Egumteatro, creano un premio di drammaturgia, organizzano seminari per attori professionisti, realizzano spettacoli con gruppi dialettali, con gli allievi delle scuole elementari e con gli ex lungo-degenti dei servizi psichiatrici, oltre a dare vita ai Quaderni di Teatro di Egum, con interviste inedite ad importanti registi europei. Nel 1998 vincono il premio "G. Bertolucci" per le giovani compagnie.

Dal 2002 curano la direzione artistica di Amiata Festival – festival di arti popolari che si svolge in agosto nei Comuni dell'Amiata senese.

Nel 2005 vincono il premio "Lo straniero" per la sezione teatro.

Nel 2007 vincono il premio Riccione - Aldo Trionfo per gli spettacoli realizzati con Egumteatro.

Annalisa Bianco e Virginio Liberti hanno messo in scena testi di Molière, Rilke, Ostrovskij, Michel De Ghelderode, Kafka, Weedeckind, Heiner Muller, Copi, Koltès e Fassbinder.

La regia delle *Troiane* di Euripide per il Festival Teatro Italia è la prima regia al di fuori di Egumteatro.

Annalisa Bianco e Virginio Liberti