

la meglio gioventù - edizione 2004/2005

MAGLIETTE!

LABORATORI TEATRALI PER RAGAZZI E ADULTI

promossi da

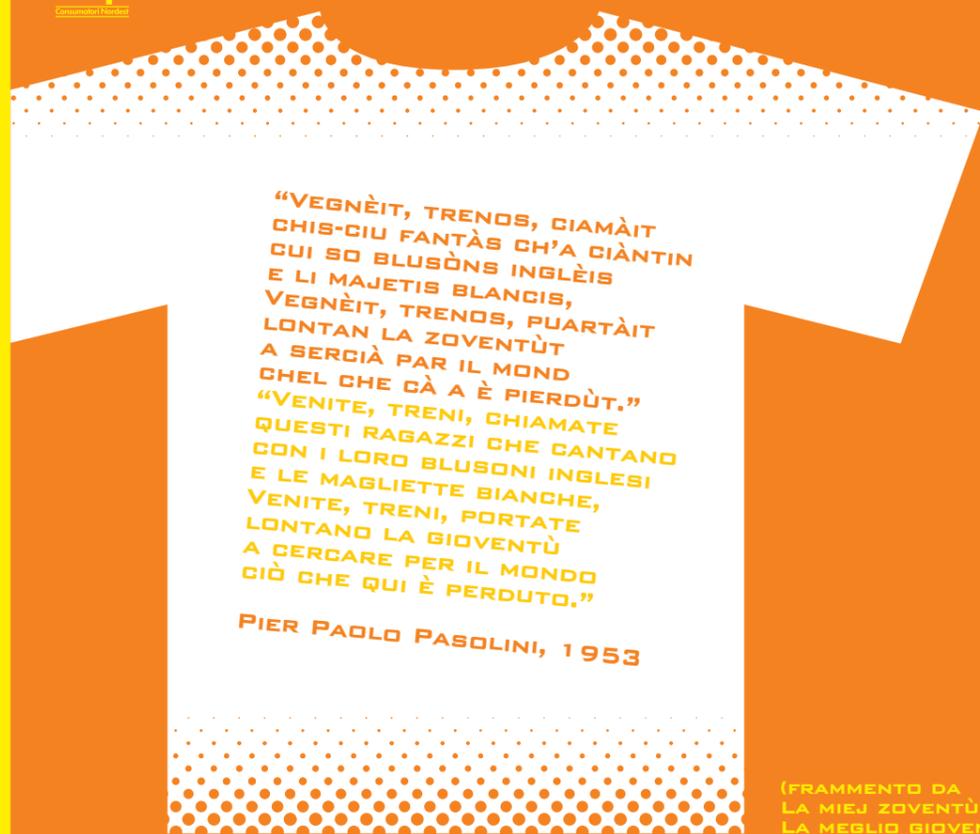
/tzentroy CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

in collaborazione con i Comuni di

Aiello del Friuli, Aquileia, Bagnaria Arsa, Bicinicco, Campolongo al Torre, Carlino, Cervignano del Friuli, Fiumicello, Gonars, Marano Lagunare, Ruda, Santa Maria la Longa, Tapogliano, Terzo di Aquileia, Torviscosa, Trivignano Udinese, Villa Vicentina, Visco

con il sostegno di

Regione Friuli Venezia Giulia, Provincia di Udine, Associazione Culturale Teatro Pasolini, Coop Consumatori NordEst



(FRAMMENTO DA
LA MIEJ ZOVENTÙT
LA MEGLIO GIOVENTÙ)

Ogni anno amo ritornare a scorrere i versi di questa lirica di pasolini che ha ispirato il nome dei nostri laboratori e ogni volta mi imbatto in un frammento, sempre diverso, che ha la forza di colpirmi e di influenzarmi come un'illuminazione riguardo al lavoro che sto per intraprendere con i giovani de la meglio gioventù. nel frammento di quest'anno, il punto in cui mi fermo, come abbagliato, è sul bianco delle magliette di cui parla pasolini, come se fossi anche io davanti al gruppo di ragazzi che cantano con addosso quelle magliette. non posso certo ignorare l'invocazione malinconica del poeta delle ultime righe, ma quello che vi voglio vedere, ora, è proprio quell'immagine candida, leggera, incline istintivamente alla speranza che sta come un primo oggetto, dalla forza primordiale, nello sguardo di pasolini. in fondo è tutta qui la ragione del nostro incontrarci attorno al teatro, nella pratica semplice dell'immaginazione, del gioco e del dialogo che il teatro sa scatenare con potenza. fare in modo che "ciò che qui è perduto", come vedeva così lucidamente e con tanto anticipo pasolini, si possa ancora ritrovare, ricercare, far rinascere, senza più partire, senza più lasciare il mondo dei nostri paesi, delle nostre comunità.

Francesco Accomando, Responsabile Artistico del Progetto per l'Infanzia e la Gioventù
CSS Teatro Stabile di Innovazione del FVG

A inizio laboratori giocheremo così con l'invenzione, a partire dalle libere associazioni che l'immagine delle magliette ci suggerisce. Sarà tramite questo primo esercizio che troveremo un sentiero su cui lasciare le prime impronte del nostro lavoro assieme.

MAGLIETTE PER LIBERE ASSOCIAZIONI

sono leggere piuttosto che pesanti,
delicate sul corpo non sono importanti,
se non ci sono provo un senso di pudore
a gettarle a terra non si sente alcun rumore.

sono bianche e ci si può disegnare,
oppure scriverci sopra parole da sognare,
un desiderio, un sogno, una protesta
hanno una semplice aria di festa.

meglio non usarle come bandiera,
si tolgono quasi sempre di sera,
c'è n'è in giro veramente tante,
sono magliette, rigorosamente bianche!

I LABORATORI PER TAGLIE

TAGLIA S
SEZIONE RAGAZZI FRA I 12 E 13 ANNI
laboratorio a cura di Elena Molinari
(con l'assistenza di Alessia Dozzi)
Torviscosa - Centro Sociale
periodo: febbraio - maggio 2005
orari: ogni giovedì, ore 18.00 - 19.30

TAGLIA S
SEZIONE RAGAZZI FRA I 12 E 13 ANNI
laboratorio a cura di Luca Zampar
(con l'assistenza di Elena Bonanno)
Campolonghetto - Sala Civica
periodo: febbraio - maggio 2005
orari: ogni martedì, ore 17.30 - 19.00

TAGLIA L
SEZIONE RAGAZZI FRA I 16 E I 18 ANNI
laboratorio a cura di Francesco Accomando
(con l'assistenza di Alessia Dozzi e Elena Bonanno)
Cervignano del Friuli - Scuola Media "Ranndaccio"
periodo: febbraio - maggio 2005
orari: ogni mercoledì, dalle ore 17.30 alle ore 19.00

TAGLIA XL
SEZIONE ADULTI, DAI 19 AI 99 ANNI
laboratorio a cura di Francesco Accomando
Campolonghetto - Sala Civica
tutti i mercoledì dalle ore 21.00 alle ore 23.00

DIMOSTRAZIONI FINALI

Cervignano, Teatro Pasolini 3 - 4 maggio 2005

18 Comuni della Bassa friulana e Destra Torre aderiscono e promuoveranno per tutta la stagione assieme al CSS Teatro stabile di innovazione del FVG i laboratori teatrali de La meglio gioventù, ideati per essere un momento di incontro e di socializzazione per i ragazzi residenti nei comuni di Aiello del Friuli, Aquileia, Bagnaria Arsa, Bicinicco, Campolongo al Torre, Carlino, Cervignano del Friuli, Fiumicello, Gonars, Marano Lagunare, Ruda, Santa Maria la Longa, Tapogliano, Terzo di Aquileia, Torviscosa, Trivignano Udinese, Villa Vicentina e Visco. I laboratori, suddivisi per tre fasce di età, sono gratuiti e aperti a ragazzi di età compresa fra i 12 e i 13 anni, adolescenti fra i 16 e i 18 anni, adulti dai 19 anni in su, e saranno guidati da Francesco Accomando, attore e regista del CSS e responsabile del progetto, e da Elena Molinari e Luca Zampar, operatori teatrali con una pluriennale esperienza a contatto con i ragazzi. I laboratori avranno cadenza settimanale, a partire da febbraio e si concluderanno ad aprile 2005, mentre a maggio sarà possibile invitare tutti, amici, genitori e parenti, a due serate di rappresentazione aperta al pubblico.

Per informazioni e adesioni ci si potrà rivolgere al CSS Teatro stabile di innovazione del FVG telefonando al n. 0432.504765 o presentandosi direttamente nelle sedi e negli orari in cui si svolgono i laboratori a cui si desidera partecipare. La partecipazione è libera e gratuita.