

Teatro Contatto 36, 2017—2018

Teatri Palamostre e S. Giorgio

cssudine.it

2017

15, 17, 18 Novembre, ore 21.00
16 Novembre, ore 17.00
19 Novembre, ore 18.00
Teatro Palamostre
ORSINI, POPOLIZIO, LOJODICE
Copenaghen
di Michael Frayn
regia Mauro Avogadro

20, 21, 22, 23, 24 Novembre,
ore 18.00/19.15/20.30/21.45
Teatro S. Giorgio
RICCI/FORTE
Pinter's Anatomy

25, 28, 29, 30 Novembre, ore 21.00
26 Novembre, ore 19.00
Teatro S. Giorgio
RICCI/FORTE
Easy to remember

7 Dicembre, ore 21.00
Teatro Palamostre
Miseria & Nobiltà
(ri)scritto e diretto da
Michele Sinisi

dal 7 Dicembre al 26 Maggio,
ore 19.00 → 21.00
Teatro Palamostre
COLLETTIVO N46°-E13°
Ufficio ricordi smarriti
un progetto in 7 episodi di
Rita Maffei

16 Dicembre, ore 21.00
Teatro Palamostre
CRISTINA KRISTAL RIZZO
Prélude

Teatro Contatto 36
è un progetto ideato
e a cura di CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG

con il sostegno di
MiBACT — Ministero
dei beni e delle attività
culturali e del turismo
Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
con la collaborazione di
Università degli Studi di Udine

Main sponsor
Amga Energia & Servizi
—società del Gruppo
Heracomm

con Banca di Udine
e con Grafiche Filacorda

Info + Biglietteria
Teatro Palamostre
p.le Paolo Diacono 21, Udine
T. 0432 506925
biglietteria@cssudine.it

Dal martedì al sabato
ore 17.30—19.30
Prevendita online sul circuito
Vivaticket

2018

12, 13 Gennaio, ore 21.00
14 Gennaio, ore 19.00
Teatro S. Giorgio
Tropicana
di Irene Lamponi, regia Andrea Collavino

20 Gennaio, ore 21.00
Teatro Palamostre
ASCANIO CELESTINI
Pueblo

4 Febbraio, ore 19.00
5 Febbraio, ore 21.00
Teatro S. Giorgio
La domanda della regina
di Giuseppe Manfredi e Giulio Chiarotti
regia Piero Maccarinelli

10 Febbraio, ore 21.00
Teatro Palamostre
MK
Bermudas

15 Febbraio, ore 20.00
Teatro Palamostre
LUCIA CALAMARO
La vita ferma: sguardi sul
dolore del ricordo

24 Febbraio, ore 21.00
Teatro Palamostre
BARBARA BERTI
Bau #2

4 Marzo, ore 21.00
Teatro Palamostre
EMMA DANTE
La scortecata

10 Marzo, ore 21.00
Teatro S. Giorgio
ALESSANDRO SCIARRONI
Chroma_don't be frightened
of turning the page

17 Marzo, ore 21.00
Teatro Palamostre
TRANSQUINQUENNAL
Philip Seymour Hoffman, par exemple
di Rafael Spregelburd

24 Marzo, ore 21.00
Teatro Palamostre
NUOVO TEATRO SANITÀ
La paranza dei bambini
di Roberto Saviano e Mario Gelardi

14 Aprile, ore 21.00 → 24.00
Teatro Palamostre
MOTUS
Über Raffiche
dedicato a Splendid's di Jean Genet

18 Aprile, ore 21.00
Teatro Palamostre
GEPPI CUCCIARI
Perfetta

23 Aprile, ore 21.00
Teatro S. Giorgio
THE BABY WALK
Un eschimese in Amazzonia

5 Maggio, ore 21.00
Teatro Palamostre
TEHO TEARDO & BLIXA BARGELD
Fall

Forgot password?