

IN CARTELLONE A CERVIGNANO

## Paolo Rossi la prima stella al Pasolini

Il comico aprirà la stagione con Rossintesta. Anche Paolini e Fresu

► CERVIGNANO

Sarà il concerto spettacolo Rossintesta di Paolo Rossi, con il suo progetto speciale dedicato all'amico e collega di palcoscenico Gianmaria Testa, ad inaugurare la stagione del teatro Pasolini di Cervignano, che il prossimo anno festeggerà il ventennale dell'attività. La nuova stagione del Pasolini, promossa dall'associazione Teatro Pasolini, in collaborazione con Ccs Teatro stabile di innovazione Fvg, Euritmica, Cooperativa Bonaventura, e il sostegno del Comune, della Regione e della

Fondazione Crup con la collaborazione del Centro Commerciale Cervignano, è stata illustrata ieri. Dall'8 novembre al 9 aprile la stagione disegna un percorso che incrocia la danza, quest'anno rappresentata da una formazione d'eccezione come il Balletto Teatro di Torino (In Chopin, 26 novembre, in collaborazione con il Circuito multidisciplinare Fvg), il tandem comico di Ale&Franz, con una galleria di personaggi in cui specchiarsi con il sorriso (Tanti Lati Lati Tanti, 10 dicembre), fino all'ospite che chiuderà la stagione, Marco Paolini,

che torna a Cervignano con Numero Primo (9 aprile). L'interesse verso autori e testi drammaturgici contemporanei, porterà a Cervignano adattamenti scenici come quello de La bastarda di Istanbul (13 marzo), dal romanzo della scrittrice turca Elif Shafak, con protagonista Serra Yilmaz. L'amore immortale celebrato da Shakespeare è al centro del dialogo-sfida scenica di Manuela Kustermann e Melania Giglio (Dichiaro guerra al tempo, 19 gennaio). Per la produzione degli Artisti associati sarà proposta la prima versione italiana di Figli di un dio



Paolo Rossi aprirà la stagione al Pasolini di Cervignano con Rossintesta

minore (19 marzo), dal testo teatrale di Mark Medoff. Fausto Paravidino dirigerà la compagnia del Teatro stabile Fvg in Souper (20 dicembre 2016), riscoprendo l'attualità di un testo teatrale di Ferenc Molnar

mentre La Contrada sarà ospitata con la nuova commedia scritta e diretta da Matteo Oleotto, Il solito viaggio (10 gennaio 2017), con Marina Massironi e Roberto Citran. La stagione musicale punterà sulle diverse

coniugazioni del jazz, della world-music e della canzone d'autore. Si va dal melangé di uno dei progetti più riusciti del trombettista Paolo Fresu, il Devil Quartet (12 gennaio 2017), al neapolitan power di James Senese e del suo storico gruppo Napoli Centrale (2 dicembre 2016). La Mitteleuropa Orchestra sarà la protagonista del concerto di fine anno, il 19 dicembre. Due indimenticabili artisti, Mia Martini e Luigi Tenco, saranno ricordati con altrettanti tributi. La breve ma intensa carriera di Tenco sarà ripercorsa in "Lontano, lontano..." (27 gennaio). La voce di Mirjam Cividini, con lo spettacolo "Mimì... con noi" (10 marzo 2017) renderà omaggio a Mia Martini. (eli.miche.)