

■ CONTATTO TIG

Conoscere il palco fin dall'asilo

Forte delle oltre 20.000 presenze registrate tra i giovani e giovanissimi spettatori durante lo scorso anno scolastico, prosegue a Udine l'avventura di *Contatto Tig*, la stagione di teatro per le nuove generazioni, organizzato dal Css e giunta alla 19^a edizione. Al centro della proposta culturale, studiata per essere destinata a specifiche fasce d'età scolare, spettacoli in classe e a teatro, a Udine (al Palamostre e al S. Giorgio), e a Cervignano (al Teatro Pasolini). Il filo conduttore del cartellone, in collaborazione col progetto Crescere Leggendo, è '*Nei panni degli altri*', declinato nell'immagine della illustratrice Giulia Spanghero.

Tra gli appuntamenti, il pluripremiato '*Fa'afafine*' co-prodotto dal Css con il Teatro Biondo di Palermo e '*La mia straordinaria avventura nel bosco degli spiriti*', altra co-produzione con il Teatro delle apparizioni.

Nuovi spettacoli entreranno direttamente nelle aule, portando gli attori a diretto contatto con i giovani spettatori. È il caso di Desy Gialuz che racconterà la fiaba leggera '*Il soffio di Sofia*'; di Claudio Moretti che aprirà una finestra sull'attualità con '*...E se fossimo in guerra?*' e di Emauele Carucci Viterbi in '*Tra cielo e terra*' che parla di '*Petrarca: frammenti di una confessione*'. In particolare, dal 7 al 15 e dal 16 al 25 novembre, a Udine e nella Bassa Friulana, nelle scuole dell'infanzia andranno in scena '*Le fiabe della scatola rossa*', uno spettacolo ideato e interpretato da Claudio Milani con protagonista Gloria una scatola di legno da cui escono piccoli oggetti, musica e bolle di sapone.

Contatto Tig propone spettacoli e occasioni di approfondimento che interpretano il tema attraverso il linguaggio del teatro che, come la lettura, è lo strumento principe per lo sviluppo dell'empatia. Il gioco del teatro infatti è proprio quello di mettersi nei panni degli altri.

