

## LA STAGIONE

## Il 'Pasolini' sceglie di essere trasversale



Aida Talliente

Un programma trasversale di eventi multidisciplinari che spaziano dal teatro di prosa alla danza, alla musica d'autore, per la nuova stagione del Teatro Pasolini di Cervignano, curata da C&S, Euritmica e Bonawentura. Quattordici le serate di spettacolo - più la programmazione di cinema in prima visione e d'autore - con un evento inaugurale condiviso fra prosa e musica: *'Noche tanguera'*, il 23 novembre, con la compagnia **Naturalis Labor** diretta da **Luciano Padovani**. Il 14 dicembre, la 'prima' al 'Pasolini' di **Giuseppe Battiston**, che presenta *'L'invenzione della solitudine'*.



Giuseppe Battiston

Teatro made in Fvg anche nel 2014, con *'Predis'* del **Teatro Incerto** e *'Miniere'* di **Aida Talliente**, mentre il *nouveau cirque* sarà rappresentato da *'20 decibel'* di **El Grito**, il teatro d'arte dal *'Malato immaginario'* del **Teatro Kismet Opera di Bari** e da *'L'origine del mondo'*, e quello comico da **Natalino Balasso**, col suo omaggio alla stand up comedy americana anni '70 (*'Stand up Balasso'*). Nella stagione musicale, attesi il **Gran Galà dell'operetta**, il **Polidonico di Ruda**, il jazz del trio di **Paolino dalla Porta** e di **Ernst Reijseger**, **Sarah Jane Morris** e la dedica a **Giorgio Ferigo**, *'Di jerbas e di suns'*.