

CERVIGNANO: PRESENTATA LA STAGIONE 2013-2014

Balasso, Battiston, Morris le star del teatro Pasolini

► CERVIGNANO

Quattordici serate di grande spettacolo, tra prosa, danza, concerti dal vivo e prime visioni cinematografiche. La stagione artistica 2013-2014 del teatro Pasolini di Cervignano, presentata ieri, propone un calendario all'insegna della migliore produzione italiana e internazionale, nonostante i tagli. Promossa dall'associazione culturale Teatro Pasolini, in collaborazione con il Csa Teatro stabile di innovazione del Fvg, la Cooperativa Bonawen-

tura, l'associazione culturale Euritmica e il sostegno del Comune, della Regione e di alcuni sponsor privati, la diciassettesima stagione si aprirà il 23 novembre, con *Noche Tanguera*, una serata dedicata al tango messa in scena dalla compagnia Naturalis Labor, diretta dal regista e coreografo Luciano Padovani. Il 14 dicembre, la stagione di prosa ospiterà, per la prima volta sul palco del Pasolini, un attore del calibro di Giuseppe Battiston con lo spettacolo *L'invenzione della solitudine*, tratto dal roman-

zo autobiografico dello scrittore Paul Auster. Il 16 gennaio, toccherà a *20 Decibel*, spettacolo di circo-teatro cui darà vita El Grito. In omaggio al genere americano della stand up comedy anni '70, Natalino Balasso, il 5 febbraio, proporrà *Stand Up Balasso*, mentre il 19 febbraio sarà proposto *L'origine del mondo_ ritratto in un interno*: tre atti unici per tre formidabili attrici italiane - Daria Deflorian, Federica Santoro, Daniela Piperno - che declinano una irresistibile "casalinghitudine filosofica" a



Natalino Balasso al Pasolini presenterà "Stand Up Balasso", il 5 febbraio

comicità garantita. Teatro Incerto farà il suo ritorno sul palco del Pasolini il 12 marzo con *Predis*.

Appuntamento con il teatro popolare d'arte il 30 marzo, quando il Teatro Kismet Opera di Bari porterà in scena *Ma-*

lato Immaginario, innovativo adattamento della celebre opera di Molière. Infine, il 15 aprile, Aida Talliente, sarà la protagonista di *Miniere*, che racconta la storia della comunità di minatori di Cave del Predil. Sul palco anche il musicista Mirko

Cisilino. Per la stagione musicale, il 17 dicembre ci sarà il *Gran galà dell'Operetta*, della Compagnia Teatro Musica Novecento, mentre l'8 gennaio suonerà il contrabbassista Paulino Dalla Porta, da oltre trent'anni protagonista della scena jazz nazionale e internazionale. Il 21 gennaio, esibizione del Coro Polifonico di Ruda. Il compositore Ernst Reijseger, invece, sarà a Cervignano il 17 febbraio. Grande attesa, il 7 marzo, per Sarah Jane Morris. Chiuderà la stagione musicale, il 28 marzo, *Di Jerbas e di Suns. Musica e Parole per una Spoon River carnica*, uno spettacolo di teatro-canzone che mette in scena la Carnia e il Friuli. Anche quest'anno, il Pasolini ospiterà le matinée del programma riservato ai ragazzi dal Csa con la stagione TIG Teatro per le nuove generazioni. La campagna abbonamenti inizierà il 15 ottobre.

Elisa Michellut

© RIPRODUZIONE RISERVATA