

nell'ambito di
TIG TEATRO
PER LE NUOVE GENERAZIONI
09-10
PER SCENAPERTA
STAGIONE DI SPETTACOLI
INCONTRI E LABORATORI
PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA
PRIMARIE E SECONDARIE
Udine e Provincia XII edizione
Bassa Friulana Orientale
e Destra Torre XIII edizione
un progetto
ideato e organizzato da
CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG

CSS
Teatro stabile di innovazione
del FVG

/'tɛntro/

INFO TIG:

www.cssudine.it
t. 0432 504765

Biglietteria ScenAperta

Udine Teatro Palamostre
Piazzale Paolo Diacono 21
martedì/sabato
ore 17.30 -19.30
t. 0432 506925
www.cssudine.it
Biglietti ingresso intero **8€**
ridotto 3 > 18 anni **5€**
La biglietteria apre
un'ora prima dell'inizio
dello spettacolo



IN FAMIGLIA



**DOMENICHE
E POMERIGGI A TEATRO
PER SPETTATORI
DI TUTTE LE ETÀ**

**...e se una domenica fossi tu a decidere dove si va
assieme a mamma, papà e ai tuoi fratelli?
invitali a teatro, assieme ai nonni e agli amici che vuoi,
e sarà un pomeriggio davvero speciale fra storie
fantastiche, acrobazie spericolate, ingegnose invenzioni!**

DAL 10 GENNAIO AL 31 GENNAIO 2010
UDINE, TEATRO S. GIORGIO

MOSTRA SPETTACOLO

domenica 10/17/24/31 gennaio 2010

sabato 16/23/30 gennaio

ore 15.00 e ore 16.45

prenotazione obbligatoria

VISITA ALLA SOLA MOSTRA SCART

venerdì 15/22/29 gennaio dalle 15 alle 19

sabato 16/23/30 dalle 9.30 alle 12.30

domenica 17/24/31 dalle 9.30 alle 12.30

SCART

IL LATO BELLO E UTILE DEL RIFIUTO

PROGETTO INFINITI

ideazione del progetto teatrale

Francesco Accomando e Renzo Boldrini

regia di Renzo Boldrini

con Francesco Accomando

e Eleonora Ribis

una produzione

CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

in collaborazione con

Giallo Mare Minimal Teatro - Empoli,

Gruppo Ecolevante - Santa Croce

sull'Arno (Pisa), WWF Italia

con il contributo di

ERT Ente Regionale Teatrale,

Camera di Commercio di Udine

6 > 15 ANNI

Una mostra-spettacolo di Trash Art
nell'epoca del post-consumo

Scart: il lato bello e utile del rifiuto

è un progetto ecologico originale

e intelligente fondato sul desiderio

di ridare vita ai materiali che

quotidianamente diventano rifiuto.

Utilizzando esclusivamente materiali

recuperati, il Gruppo Ecolevante ha

creato oggetti e componenti d'arredo

originali, dotati di una propria bellezza.

La mostra-spettacolo vuole offrire

alle nuove generazioni uno stimolo

a confrontarsi con l'utilizzo di materiali

di scarto e a riflettere sulla nostra civiltà

dei consumi, a pensare a nuovi stili

di vita intelligenti e creativi.

DOMENICA 7 FEBBRAIO 2010, ORE 16
UDINE, TEATRO PALAMOSTRE

UN PAESE DI STELLE E SORRISI

di e con Judith Moleko Wambongo

e Victorine Mputu Liwoza

una produzione

Teatro dell'Argine/

Compagnia Mosika - Bologna

spettacolo vincitore del

Premio Scenario Infanzia 2008

6 > 15 ANNI

Due attrici di origine africana

ci raccontano la storia di una madre

che parte dal proprio paese, il Congo,

lasciando tutti i suoi affetti più cari,

e di una figlia che resta in quel paese

sognando di poter raggiungere

un giorno la madre.

Due figure femminili per parlare

del valore incancellabile degli affetti

familiari. Attraverso missive che

viaggiano come aeroplanini di carta

e note di canzoni popolari africane

capaci di evocare un mondo solo

all'apparenza lontano, si dipana

una minuscola storia con al centro

i grandi sentimenti della perdita

e dell'attesa.

DOMENICA 14 MARZO 2010, ORE 16
UDINE, TEATRO PALAMOSTRE

IL GATTO E GLI STIVALI

testo e regia di Lucia Zotti

con Monica Contini, Deianira Dragone

e Nico Masciullo

una produzione

Teatro Kismet Opera - Bari

4 > 10 ANNI

Condito di una verve tutta originale,
ironico e divertente, ma al contempo
ricco dei messaggi propri della fiaba,
Il gatto e gli stivali attinge alla storia
popolare per riflettere sul tema
dell'autonomia e del rapporto del
bambino con la protezione degli
adulti. Un giovane alle prese con
l'assunzione di responsabilità della
propria vita viene guidato e condotto
al successo da un gatto molto
particolare.

Il padre muore e lascia in eredità

ai tre figli i suoi pochi

e apparentemente poveri averi.

Al più giovane tocca il gatto di famiglia

e il ragazzo se ne lamenta

considerandolo inutile e sufficiente

soltanto per una magra cena.

Ma il gatto, che non ha intenzione

di finire arrosto con le patate, mette

in atto tutto il suo ingegno per

dimostrarsi straordinario

e indispensabile salvandosi così la vita.

Aiutato da un paio di stivali magici

che gli consentono di spostarsi

velocemente, conduce il suo padrone

al successo e alla felicità.

DOMENICA 11 APRILE 2010, ORE 16
UDINE, TEATRO PALAMOSTRE

'MONNEZZA

di Maria Cristina Giambruno

con Raffaello Mastrorilli

e Leonardo Cecchi

una produzione

L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione

Onlus - L'Aquila

8 > 13 ANNI

Per sensibilizzare le giovani generazioni
alle problematiche del risparmio
energetico, *'Monnezza* mette in scena
due personaggi assolutamente diversi
all'apparenza, ma straordinariamente
simili nella sostanza - *la sostanza
dei sogni*: uno scrittore clochard
attento osservatore del mondo
e un acrobata prestigiatore.

Alla magia dell'acrobata e alla sua

lievità nell'affrontare la vita, fanno

da contraltare la concretezza

e l'amarezza dello scrittore.

Quest'ultimo denuncia come

il consumismo esasperato sia

il principio di un circolo perverso

che sta massacrando la società

odierna.

L'acrobata prospetta possibili
alternative di vita, forme di riutilizzo
dei materiali, ipotesi di riciclo,
sottolineando la genialità di famosi
artisti che, proprio nei rifiuti, hanno
trovato la fonte di ispirazione e,
spesso, la materia prima delle loro
opere. Ciascuno dei personaggi
dello spettacolo offre una propria
percezione del problema dei rifiuti,
e assieme si avvicinano a una
comune d'intenti su come
affrontarlo grazie a soluzioni più
eco-sostenibili.



IN FAMIGLIA DOMENICHE E POMERIGGI A TEATRO

INFO TIG: WWW.CSSUDINE.IT / T. 0432 504765