

Spettacoli



El Conde de Torrefiel



'Danze per Laura Pante'



'Cloudscapes'

Il Ccss ritrova il pubblico grazie alle innovazioni

CONTATTO riparte con nuovi spettacoli e modalità rinnovate di fruizione, avviate già un anno fa

Con un mazzo di papaveri - fiori resilienti e delicati - come simbolo, il Ccss riavvia e rilancia la sua *Contatto/Blossoms Spring 2021*. Per sei mesi i Teatri Palamostre e S. Giorgio sono rimasti off limits al pubblico, ma hanno comunque garantito continuità al lavoro degli artisti, alle prove delle sue produzioni, alle residenze, ai laboratori con cittadini e studenti. Proprio un anno fa, il Ccss iniziava un radicale percorso di trasformazione dell'attività, confluito in un progetto fatto di connessioni e interrelazioni. *Contatto 365 Blossoms/Fioriture* ha generato un itinerario condiviso, animato dal desiderio di rifondare la socialità con spirito innovativo, sensibilità sostenibile e responsabilità a interpretare i nuovi cambiamenti. Al centro, ancora la relazione con gli spettatori, sempre strategica, ma nutrendosi di rinnovate forme e modalità di fruizione degli spettacoli.

La *Blossoms Spring* sarà occasione di debutto per 3 produzioni sospese per mesi: la prima è *Se respira en el jardín como en un bosque* (8-9 maggio/11-12 giugno, Teatro S. Giorgio), dei catalani de *El Conde de Torrefiel*. Tra le novità, 4 dispositivi scenici per piccoli gruppi di spettatori per spettacoli come *We are still watching* della croata Ivana Müller e *Cloudscapes-La forma delle nuvole* (7-8 maggio, Teatro Palamostre). Tra i ritorni: l'esclusiva creazione del coreografo francese Jérôme Bel *Danze per Laura Pante* (14-15 maggio al S. Giorgio); *Vanja in città* (19 e 21 maggio) in nuove location cittadine; *Virgilio Sieni* e il suo *Mondo Novo* (4-6 giugno). Ancora tanto teatro partecipato con *Gli altri* (12 giugno al Palamostre), progetto di Rita Maffei con 22 cittadini, e il 14 giugno il nuovo laboratorio nell'ambito del progetto *D'Ante Litteram - Dante nostro contemporaneo*. Resta fruibile fino al 31 maggio anche l'esperienza teatrale itinerante audioguidata *Città Inquieta*. (a.i.)