



c a n t o p e r f a l l u j a

/'tʃentro/



una produzione
CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
Associazione Un ponte per...

Sulla base di studi, ricerche e incontri con i sopravvissuti nei campi profughi, Francesco Niccolini – autore di un teatro civile e di memoria storica al servizio di interpreti come Marco Paolini, Roberto Citran, Giuseppe Cederna – racconta la vicenda della città di Falluja attraverso il disgraziato incontro tra un marine statunitense e una donna irachena, personaggi di una tragedia contemporanea in cui riecheggiano il mito e la poesia. La vicenda è ambientata in una casa di Falluja, a 50 km a ovest di Baghdad, nell'arco di una notte del novembre 2004.

18 maggio 2008, ore 21.00 anteprima assoluta nell'ambito di *vicino lontano* Premio Terzani 2008
Udine, Ex Frigorifero, via Sabbadini

ingresso libero, fino a esaurimento dei posti disponibili – in caso di maltempo, Auditorium Zanon (Udine, viale Leonardo da Vinci 2)

canto per falluja

di **Francesco Niccolini**
adattamento e regia **Rita Maffei**
con **Roberta Biagiarelli, Paolo Fagiolo e Adriana Vasques**

scene **Luigina Tusini**
suono **Stefano Revelant**

assistente alla regia **Erika Antonelli**
cura tecnica **Elvis Graffi**