



Fabrizio Pallara

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

regia, adattamento e scene Fabrizio Pallara
con Nicoletta Oscuro
una produzione CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

uno spettacolo per tutti, a partire dai 4 anni
durata: 45 minuti
narrazione e teatro di figura

Dentro alle maglie della nota fiaba si dipana una storia parallela, un'altra versione.

È lo sguardo della settima fata che con il suo maleficio racconta un punto di vista diverso.

Un personaggio duro, ipersensibile, ma anche buffo prende dunque la parola.

La settima fata, narratrice e testimone della vicenda, come una sarta laboriosa, allaccia i fili dei ricordi e cuce una mappa di sentimenti belli e brutti, paurosi e necessari, capaci, insieme, di rivelare tutta la complessità che ognuno deve affrontare per vivere.

Cadere, rialzarsi e continuare a correre. Una ferita si aprirà, una crosta la ricoprirà, una cicatrice sarà la sua memoria sulla pelle.

Senza cattivi, senza inciampi e sbagli, non ci sarebbe questa storia, e non ci sarebbe la vita con le sue meraviglie.