

VADEMECUM INCLUSIVO PER IL PERSONALE IN ACCOGLIENZA A TEATRO

INFORMAZIONI IMPORTANTI SULLA PERSONA FRAGILE DA RACCOGLIERE IN ANTICIPO

- Esperienze pregresse – elementi positivi e criticità
- Presenza di ipersensibilità sensoriali
- Capacità di ascolto/comprendimento/attenzione
- Comportamenti potenzialmente problematici: difficoltà di attenzione e autoregolazione, presenza di irrequietezza motoria, tendenza alla corsa, ecolalie, comportamenti esploratori, ...

SUGGERIMENTI DA DARE AGLI INSEGNANTI

- Preparare gli alunni per l'uscita a teatro (programma visivo, foto del luogo, specifica dei tempi, previsione delle pause);
- Prevedere un rinforzo/premio a conclusione dell'esperienza in teatro;
- Ricordarsi di anticipare/allenare alle peculiarità dell'ambiente (es. luci spente);
- Usare timer visivi per segnalare i tempi in cui bisognerà stare seduti;
- Portare con sé eventuali oggetti di defaticamento o intrattenimento, in modo da favorire la gestione dei tempi in caso di perdita dell'attenzione;
- Preparare l'alunno alle regole del teatro: devono essere poche, chiare e positive (es. sto seduto al mio posto, tengo la voce bassa, mi alzo quando previsto nel mio programma, ...);

ACCORGIMENTI DI ACCOGLIENZA FOR ALL

- Offrire all'accompagnatore un kit sensoriale;
- Segnalare visivamente la postazione più favorevole in sala (esterna, arretrata e vicina alle uscite);
- Offrire la possibilità di vedere in anticipo la sala vuota se possibile;
- Far accedere le persone fragili per ultime in modo da evitare la caoticità dell'ingresso (da condividere con insegnante di riferimento), limitando le attese;
- Anticipare spegnimento delle luci, con avvio di segnali acustici graditi o verbalmente;
- Spegnerle gradualmente le luci di sala prima dell'inizio dello spettacolo;
- Il personale di sala utilizzi un tono di voce basso, calmo e rassicurante;
- Usare sempre un linguaggio positivo, ed evitare le negazioni;
- Dare il giusto tempo alla persona per visionare la sala e accomodarsi;
- Verificare i tempi di attesa ingresso posticipato o anticipato;
- Il posto da occupare in sala dovrà essere segnalato usando poche parole, accompagnate dal gesto;
- Dopo aver fatto sedere la persona fragile individuare le uscite più vicine e anche quelle di sicurezza;
- Non agire mai fisicamente se non in caso di grave pericolo;
- Individuare e predisporre un luogo di decompressione segnalandolo all'accompagnatore.